金鋼鑽

農舒題

第四百五十五號

今日一張售大洋二分

□社址上海英租界霞路慶順水坊二五八號□　□電話中央二九〇六□

定報價目

一日出一張增刊無定
中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算郵費先惠郵費在內彙加一

廣告刊例

（新聞欄）十五字高二英寸爲一格每期每格洋十元（內中縫）分三格每期每格洋六元（封面）分十五格每期每格作五元（外中縫）分三格每期每格洋四元

新的歌舞劇之一幕

C調 4/4　求良樂

3 5.6 5 —	5 6 1 2 6 —	65 33 21 65
快樂之神	要求你	貢一罐萬金

3.5 61 5 —	61 65 3 —	56 1 3 2 —	2:3 56 5 —	3.2 65 1 —
油給我們	功效是靈的	商標是虎的	我們帶回去	永可保平安

上海虎標永安堂
北四川路靶子路口八十九號　電話北二一七三六

唯一理髮所

女界特色之理髮所

本所爲利便女界理髮起見故不惜鉅資特仿歐式設東唯一無之場所髮所內部裝以意大利石並向美國購備消毒機所有器具毛巾絕用一次必經一次消毒以杜傳染言理規則悉照西法理髮技師選用名手修理指甲聘有歐洲青年女子擔任用妙齡侍女招待週到男賓敬堂座位外本所另設特色女賓室女座三面幃以籌帷可隨意啓閉以示區別名媛閨秀盡興乎來賓營業時間上午八時起下午八時止
地址四川路北京路口一百七十二號

上海詩謎俱樂部啓事

本社仍在大慶里一百十一號每日准六時起條諸君早到無任歡迎

香豔小說

簾外桃花記全集

周湘笙女史箸

本書於數年前風行一時惜未出全愛讀者引爲大憾現由女史攈冗賡續箸下完成全豹共得六十萬言分訂四冊外加插圖四十八幅承送錦盒一只定價四元實售大洋二元准于元宵出書特此預告

代售處　西馬路中市　大中書局

朗華影片公司
軍事哀豔影片
戰濠啼聲
編劇張普義　編劇馬徐維邦
主演馬徐維邦　陸劍芬
攝製將竣　定期開映

女光公司

地址霞飛路東華影戲院隔壁
電話西六三三六號

理髮部
創製精美新式理髮椅光線充足西法燙髮套花樣新穎全班女子擔任重價聘請技師專理男女髮式一概歡迎

食品部
陳設雅潔座位舒暢招待殷勤女子分任各式麵點應有盡有精美佳肴極合衛生酒席小酌均可定送公司飯菜聽客選擇

理髮部陰正初六日照常營業時間每日上午九時起至下午九時止星期日上午休息半日

□請到**曼麗**去

※要尋※
□雅潔舒適的理髮坐位□
□價廉高等的理髮地方□
□美麗滿意的理髮式樣□
□技術精妙的理髮名手□

□開設西藏路巴黎飯店樓下□

金鼠牌香煙

烟絲金黃　烟味馨芳

中國華成烟草公司

小閒話（陸士諤）

昔歐陽范甯目痛方云、損讀書一、減思慮二、專內視三、簡外視四、旦晚起五、早眠六、凡此六物、熬以神火、下以氣篩、蘊於胸中七日、然後納諸方寸、修之一時、近能數其目睫、遠視尺箠之餘、長服不已、洞見牆壁之外、非但明目、亦且延年、張湛此方、讀者自爲戲言、以吾觀之、大有至理、賀仲康君、住虹口平涼路榆林里一千三百三十一號、患胃病舊恙夜發、而此番之痛、上及胃脘、上連脇肋、手不能按、食入即吐、痛苦萬狀、藥石無效、邀余往診、兩脈皆濡、舌苔白滑、余曰、此胃寒也、法當溫胃、仿仲景瀉心湯意、用乾薑黃連吳萸半夏七香餅越鞠丸小茴香劑、而以蘇合香丸一粒化服作引、一劑痛減、兩劑吐止、復診已能驅車來余寓、自言脇部之痛、猶未盡除、脈象猶濡、乃以前方去乾薑黃連越鞠丸小茴香、加瓜蔞薤白白蔻仁逍遙丸、令服一劑、並戒生冷、賀君欣然而去、陳周君、住法租界愛來格路鼎豐里十五號、患心悸症、曾來寓就診、已稍愈矣、十二月十八日、其少君少來邀、言陳君病不眠已多日、余應命往診、六脈微弦、此心陽有餘、腎陰不足也、與以瀉南補北法、心悸雖減而不眠如故、改投大補心陰之藥、仍減而未痊、其家人告余、陳君病此、已有數年、病由積憂而起、誠非旦夕所能效也、

內科 陸士諤 診例

診金　門診二元　出診英租界六元
遠則遞加號金加一　拔號加倍
通函論診四元
門診上午十時至下午三時出診下午三時至六時
診所英租界跑馬廳汕頭路念三號

上海公茂號廣告

本號專運各大烟廠西藥原料工用品及鋼精錫紙等定價低廉如蒙惠顧無任歡迎

北京路所羅庭坊廣福里
電話中央二三六四號

漢錩製罐廠

本廠專做糖菓餅乾聽頭食物以及各種香烟一切印花罐頭各公司廠號惠定各種印花罐頭請逕與本號接洽爲荷

在上海北火車站愛而近路富慶里

請用極品國貨

孔雀牌牙粉

上海白克路廿四號洋房
新亞化學製藥廠出品

張嘉記紙盒廠

本廠專製各種紙盒裁割蛋格代客五輪紙襯兼印中西文字印刷等類出貨迅速定期不誤

廠址上海虹口四卡子橋下狄思威路九百二十三號至二二十四號

電話北四六七五

□著名心靈手相家□
□海倫巴勃女士□

女士不特在上海一埠負盛名、即吾國北方及大連等處、亦莫不信仰、蓋其預斷得失、從未稍爽、示人以避兇化吉、指迷歸正、相定終身、女士又善用水晶奇球預卜人間事兒、上圖爲吾國人所飽受君之手影、女士在大連時所相之君之預卜之斷語、人物飽深得飽君之贊許見女士之相術、確有驚人之處、騎士相金五元、而相者所得數益、百倍於此、惟女士相之確、所以相助其先電話通知尤爲妥當、凡吾海上人士有疑難之事、則有所問津焉

並批授終身命書
愛文義路三十五號海倫巴勃啓
相金五元　電話西四二〇號
上午十時至下午七時
下午二時至七時有通譯員
倘欲在星期日看相者請預先電約

袁製鷄牌

骨痛精

主治瘋痰骨痿肩腰寒凝半不一疑各症
濕疼節楚背痛濕筋身遂切難

上海西新橋北濟華堂藥房發行　每瓶大洋一元

德醫博士江逢治監製

專治肺癆藥水大瓶二元小一元二角半
百補強身血每瓶一元二角
潤肺咳嗽藥水大瓶一元小瓶六角
瘋濕骨痛藥水大瓶八角
糖衣白濁丸大瓶一元小瓶五角

上海四川路A一三四

江逢治化學製藥公司啟

上海四馬路太和藥房發行

名滿天下

花柳病　霉皮膚瘡　聖藥

內服的……治一切花柳病毒內蘊瘋痛外發潰爛特具神功每瓶洋一元七角五分

哈爾士六〇六
內服外搽

外搽的……治梅瘡濕瘡疳瘡爛及一切皮膚疥癬收口奇速每盒洋一元盒樣二角

百齡機

補片

有意想不到之效力

男女老幼無不合宜

大瓶二元　小瓶一元　各大藥房均有出售

上海愛多亞路九福公司發行

全東亞醫博士公認的、著名神葯

德國拜耳大葯廠出品 皮隆氏 **九一四**

斯多凡耳丙 STOVARSOL 內服葯片

好運道香煙

乙元兩聽購烟兩聽贈送精美月份牌一張

永安先施麗華福和大中永泰棧茂和昌新惠通錩源及各大烟店均有經售

華達烟公司出品

真正呂宋老義女雪茄煙

在小呂宋製造運華
箱面貼有小呂宋政府印花
能止咳·化痰·順氣·寬胸·開胃·避疫·
性純·味利·氣芬·與眞牌迥異·
防經售者其厚利將冒牌混充·

各大商店均有出售
福州路九號老義女公司

3

□喫力

（果庵）

張丹斧說、「頑藝不可吃力、到了弄得吃力、別人也就看得吃力、」并且引黃葉翁一句話、說「目下一般號稱時髦的文豪、即講幾句閑話、皆像殺拉乾矢橛、好容易才把最後的一橛拉出去、」我原不是號稱時髦的文豪、這幾句話、本來也犯不着教我多心、不過張丹斧他自己也專門繞着大圈子說話、有時圈子繞得太大了、必得要看上兩三遍、才有一些明白、有時竟看了兩三遍、還是不明白、如果別人是拉乾矢橛、那麼張丹斧患的是痢疾了、淅淅瀝瀝、真合着北方人一句話、叫做不痛快、這在丹斧自己、或者覺得並不吃力、而在看他文章的人、的確有點吃力、我也希望他下次不要這樣才好、

行將復職之張定璠

特別市市長張定璠、辭職以來、迄已數月、在蔣總司令未登台前、張氏即毅然決然、立提辭呈、表面上以爲實踐三月之約、實則其中尚有苦衷、張氏不願以個人之進退、礙及市政前途之進行、乃毅然辭職以謝人、擁持、傳可早歸府任、當時雖有蔣白將復職、孔祥熙將繼任等消息、然亦不過外中樞關、迄未能成爲實事、市政府方面、則由秘書長戴能主持一切、張氏本人、雖不赴市政府視事、如遇有重要公事、則周秘書長仍赴張氏晤示、秉承其意志而辦理、故張市長雖辭職數月、然市政府之進行、則一仍其舊、並未稍有停頓也、張市長爲白總指揮之參謀長、在淞滬後方維持地方秩序、甚爲得力、迨白總指揮赴漢西征後、即辭淞滬衛戍司令、軍委會亦未允准、當時本有請張市長兼代之說、後因特種關係、未果、改派十三軍副軍長熊天翼代理、張市長爲地位上關係、當然不肯再兼衛戍司令部之參謀長、蔣總司令知張氏已決計不幹參謀長、深不願其高蹈、特發館電懇切挽留、請張氏專任特別市市長、擘畫市政、蔣總司令、可謂能知人善任矣、張氏接電後、意已活動、本人准先晉京一行、將辦理以來困難情形、向蔣總司令及政府方面陳述、務期得有相當之解決、回滬後即可復職、復職後之任期仍爲三月、張氏本擬一日赴甯、後因事未果、日內即當動身、復職之期、當在二月十日左右、今後軍事方面、由他人代司令負責辦理、行政方面、則由市長獨力擔任、軍民分治、行見新猷展布、是亦上海政潮聲中之新趨勢也、（普芬）

□賦得割首股下

（屁哲）

先生排版欠周全。莫道老夫興勃然。御餇爭疑出香臍。橫斜直欲上山川。腳君伸腿金雞立。丹斧低頭白鳥拳。若扮關公靦亦免。老丹眞欲鬢千丹。

□冷欣榮任新聞檢查員

（金雀）

特別市市黨部組織部長冷欣氏、爲人精明幹練、勇於革命、其言論、其舉動、無一不足以代表其大無畏之精神也、冷在市黨部工作以來、極著賢勞、一時均稱之爲市黨部之健將、蔣總司令復職後、冷君實於蔣夫人晉京時、同車赴寧、現冷君已衔命而來、充任新聞檢查委員矣、上海有新聞檢查委員、始於人所任政治部主任時、當時正值清黨、深恐共產派利用報紙宣傳反動言論、特派檢查員、在望平街華球旅館分頭檢查、未幾蔣總司令下野、政治部解散、即由衛戍司令部派員在申報館五層樓繼續檢查各報館小樣、並着重於軍事方面消息、蓋恐軍事消息一經刊載、必爲敵方所洞悉、不能不愼重事也、此次蔣總司令復職後、亦以上海爲輿論中樞、深恐反動份子、破壞革命、特派冷欣君來滬担任檢查新聞事宜、冷君對上海情形甚熟悉、報界亦素接近、吾知其蒞事後、必能克盡厥職、維護輿論也、

□　□　□

□更正　第四百五十四號本報所載鼓虎一稿、係外間投來、茲悉完全不確、用特更正、並向楊君表示歉忱、

□來函照登　一月三十號貴報所載上海舞台之第一聲、其中評各角之優劣、各具眼光、不必深論、惟如泉笑曰云云一段、殊屬臆造、因如泉秉性忠厚、向來應酬周到、決不肯罵看戲人爲洋盤、以開罪各界也、爲此投函代爲更正、（門外居郎）

滬甯道上

□家庭革命的揚州女人　車廂裏有位揚州女人、帶着一個小孩、吃雞食撒尿、鬧得雅飛雀亂、跟着一位像老媽子模樣的人、小孩子哭了、這揚州女人就叫老媽子、甚至罵老媽子的娘、後來兩個小孩、喚那老媽子模樣的人喚做外婆、我們才知道、這個原來就是揚州女人的母親、可是這揚州女人因爲罵她的母親、又罵到他的外祖母、在素來以孝治天下的中國人耳朵裏、聽着不免有些格格不入能、旁邊有兩位先生、竊竊私語、目爲家庭革命、據我的觀察、認爲這揚州老婆子、定是靠着女兒女婿過活、肯這般低首下心、供她女兒的辱罵、如若我的觀察不錯、我越發感到麵包問題的重大、我們一直到鎮江、還時常聽到揚州女人尖俏的罵聲、在紙烟臭味觸鼻的空氣中蕩漾、

□革命本來是犧牲的　吃了晚飯、在旅館裏、滿意以爲可以安睡一宵、恢復我一天在火車裏的疲勞了、那裏知道、隔壁房間裏、四五位操着皖北口音的旅客、時而拍桌、時而頓足、激昂慷慨、正是不減劉藝舟在新舞台當年、聽他們的口氣、似乎是在鼓勵工作的同志、可是他們這聲浪委實利害、使我不能安睡、幾次想起來勸告他們、又是一想、記起「革命本來是犧牲的」這一句格言來、不得不犧牲我的美睡、好成全隔壁房間裏的革命、可是這一晚、我終於沒有睡着、到明天早上七點多鐘、才有些朦朧、不過隔壁房裏、也早已停止革命工作、先我打鼾了、（琥珀）

□前夜、租界警務處、限各華捕於晚間六時至天明六時止、須抓足點燈違章之黃包車兩千輛、故一般車夫、俱相率戒備、聞所抓進之黃包車夫、一律科以三角之罰金云、（乖乖）

密勒報之今昔觀

（厂華）

密勒氏評論報、始刱於美人密勒氏、故名、數年前、密勒氏倦遊歸國、將該報讓諸鮑惠爾氏、故該報西文名久已易爲「中國星期評論、」惟密勒二字、夙膾炙人口、故華文名仍沿用之、鮑惠爾氏、曾任大陸報主筆、爲美國有數之新聞家、惟其人秉性梗直、在大陸報時、亦以與人語台、因而辭職、革命軍初蒞滬上、鮑氏在密勒報、著論表同情於華人、對於英軍來戍上海、及租界廣設鐵絲網等事、深致不滿、美國雖爲自由平等之國家、而其僑滬商民、則久已受帝國主義之洗禮、而成爲商閥、惡鮑之主持正誼也、甚至提議除鮑美商會會員籍、雖未成事實、而所登廣告、則已紛紛撤回、致該報營業收入、爲之銳減、鮑氏尙兼爲英美各報撰文、藉此稿費、以彌補虧空、惟銷路方面、則起色不少、獨惜僑得之資、尙不敷開支耳、胡漢民在甯主持大計時、曾挽人商、鮑、願予津貼、鮑以一受津貼、則言論失卻自由、故未之諾、惟謂苟登廣告、則甚歡迎、且骨鯁有足多者、然該報經濟方面、則迄未充裕也、最可笑者、鮑氏之筆墨、爲美國人所欽佩、前此美僑以與鮑氏訂交爲榮者、自經此次波折、竟羣與絕交、即在途次相逢、亦反眼若不相識、甚矣、公平話之不易說也、

□兄弟鬩於窓

（四川八）

去年年底的各中國影片公司、大都感受着經濟恐慌、倒一大半有岌岌不可終日之勢、就是那牌子最老聲勢最大的明月公司、也不免露出一種捉襟見肘的樣子、但是職員的薪水、依舊能如數發給、雖然沒有前年年底那樣的特別優待、前年除薪水外尙可預支若干、但是已經總算是很不容易的了、到了將近年底的兩天、爲了一筆演員的酬勞費

□陸劍芬

「章大老闆和章二老闆忽然動起全武行來、唱了一齣「兄弟鬩於窗」的封箱戲、大鑼大鼓、十分熱鬧、這事外界知道的還很少、所以我特地替他們記了下來、明月公司的經濟權、都在章二老闆手裏、大老闆專什導演、財政上是向來不顧問的、二老闆平生最不高興的事情、便是眼看着把雪白滾圓的大洋錢一五一十的付給人家、但是他當了這個經濟主任、又不能把洋錢一把抓住了、一毫子儘入不出、每逢必不得已而付出去的時候、他瞧着着大洋錢滾滾的到人家手裏、心痛得好像割了他身上的肥肉一般、這種脾氣、凡是明月公司裏的人、差不多沒有一個不知道的了、上文所說的那一筆演員酬勞費、大約一共有四五十金、論理應當在年內要發出去的、因爲大大小小的演員有六七十人、都多望着這筆酬勞費過年的、「誰知那位章二老闆忽然藉口公司裏經濟恐慌、一概不付、於是催討酬勞費的信、雪片也似的飛到公司裏來、二老闆閱過之後、置之不理、衆演員急了、便齊幫到公司裏鬧索起來、他們一鬧、竟鬧到了大老闆的耳朵裡、大老闆眼看着他兄弟這樣的不顧大局、勃然大怒起來、一方面安慰衆人、一方面便打電話給二老闆、問他這筆費爲什麼不發、二老闆推說公司裏沒有錢、大老闆道帳房裡明明還有五千塊錢、到那裏去了、二老闆道、已經還了四方公司的欠款了、大老闆大怒道、你是四方公司的經理使先要替四方公司撈欠帳、你可知道四方公司並不在乎這五千塊錢、但是那六七十個演員、却要靠着那筆酬勞費過年的、你今年擱着不付、我明年還能教他們來拍戲嗎、你現在是坐了汽車的富翁了、不顧窮人家過年困難、你摸着你心想想、你的錢都是打從那裏來的、今天無論如何、這筆錢一定要你付出去的、你爲什麼要做公司裏的經濟主任呢、大老闆越說越氣、險些一拳頭把電話匣子都打掉了、隔了一會兒、二老闆趕到明月公司來、想向大老闆解釋解釋、誰知大老闆的氣還沒有消、拉住了二老闆、揮拳便打、兩個人扭做一堆、一扇玻璃窗也打碎了、後來各職員聞聲趕到、好容易把他們倆拉開、二老闆痛哭流涕、拍着大腿叫起撞天屈來、他說年底下銀根奇緊、實在沒法子弄錢、但是大老闆却一概不管、到底硬逼着他出去拿了幾千塊錢來、把酬勞費如數發清、衆演員方纔滿意而去、這事傳出去、大家都說章大老闆很能識大體、對人恩威並濟、怪不得人家都肯服從他呢、

中國人吸外國香烟的就是賣國賊

□不魔閑道

（不麻）

不麻生者、不知何許人、讀書不成、慣好走於各電影公司之門、無論識不識、輒自通名氏曰、兄弟某某、人稱小不麻、人以其大好尊容、則亦稍稍施以顏色、又常挾其驚天地泣鬼神之宏文、誠惶誠恐以呈諸各大主筆之門、大主筆長見其人、甚於王民之索稿、則含辛忍苦、擇其篇幅短者而刊之、於是人或稍稍知魔、而魔亦自附於著小之列焉、客有譚其往事者曰、年前六指翁三旬大慶、同人觴賀稱觴、衆星畢集、魔隨小妹妹蒞止、聯席而坐、顧盼自得、供張給役、見者已贊其賢、時紅氍毹上、搬演京劇、妹妹似不甚解、魔絮絮詮解、板側坑深、滔滔不絕、坐是遽觸前座客怒、破口謾罵、佯爲不識魔者、條舉魔陰私、恣爲笑謔、譏嘲備至、而魔曾無隻語之報、演繹如故、忽別座一客、遽著碗傾側、流前客背、魔輒袖出絹帕、爲之拂拭、客愕顧、叱問何爲、魔足恭曰、宅人翻茶、污君衣矣、客氣沮、立反厥舌、是豈特小忍、直婁師德矣、老牌報某記者聞之、摸其小鬍子、捻其八角金鏡而嘆曰、魔哉、魔哉、魔閑道矣、

夏先德返滬

（打英雄）

□八老板紅運當頭　此次八老板（夏月潤）組班北京、同行者除周鳳文張德祿外、其子先德亦偕往、八老板赴京之日、在先德婚後一月、故臨去時不免依依不捨、因奉父命、不得不隨同赴京也、八老板組班之角色、除鳳文德祿先德外、餘悉係京角、八老板排日演老爺戲、頗得京人士之歡迎、先德本以最先馳名滬上、不料每一登台、輒飽受倒采、論先德之藝、與陳小穩趙嘯瀛相伯仲、奈終係南派、不能得北地之同情、而同去之周鳳文、又本屬崑角、滿口蘇白、在上海猶可混混、在北京則大受攻擊、故周夏二人、已於歲暮返滬矣、

□評劇家徐慕雲君、所編梨園影事一書、業已出版、由四馬路大東書局代售、內容豐富、印刷精良、洵爲劇學研究書中之空前巨著、（宇宙）

□馬徐維邦與陸劍芬□

□大世界之文虎、由隻園君懸掛兩日、並非恢復以前之謎社、（金）

□久大精鹽廠、近已遷往牯嶺路十六號、（慧庵）

□蒜香辣鼻記

（抱月）

交際之花田小姐、浪漫特甚、居恆不能作五分鐘之安坐、今雖嫁得如意郎君、然野性難馴、歌舞場中、終宵蹁躚、摟腰胍舞、一座盡傾、此間樂、不思蜀矣、故每夕非簫管絕響、舞侶星散時、不作歸來賦也、客臘二十之夕、田小姐自安樂宮出、時近午夜、包車夫阿吏、方蜷伏皮篷中作甜睡、小姐蹴以纖足、嬌聲呼阿吏、聲甜而　、宜乎彼阿吏、即自華胥鄉瞿然而返、乃靡倦眼、燃其電炬、小姐輕移蓮步、一躍登車、顧行不數武、忽覺車後有足聲甚雜、若有多人追逐、小姐乃回顧、則勃郎林已赫然呈眼底、復有一人、以鎗擬阿吏曰、停、否則將餉汝以衛生丸、阿吏懼、戰慄無人色、來者共四人、乃謂小姐曰、小姐達者、當憐我輩貧困、有以救濟之、小姐欸然、衆乃前、幾出其價値累萬之鑽飾、復任意調笑一盜且俯首、吮其香吻、至再至三、葱蒜之氣、棘鼻欲嘔、小姐雖怒而不敢抗、時餘盜尚欲褫其雲裳、俾呈皓體、接吻者未免有情、力阻不許、乃呼嘯而去、然猶頻頻返顧、戀戀不捨也、

輸去八十萬之女賭客

（喋喋）

嘗此舊曆新年、呼盧喝雉之聲、遍地皆是、然此特平時不得閒暇者、乘此休沐、一過賭癮耳、彼老於賭者、固無時不可賭、無地不可賭也、上海一埠、自元旦迄除夕、輪盤、搖攤、花會、牌九、莫不各有其隱僻之所在、嗜之者按圖索驥、如水赴壑、固不必待新歲而後賭也、且上海一埠、賴賭場以爲火者數千人、其名曰吃賭飯、昨晤吃賭飯之一人、曰丁卯一年中、輸錢最多者、曰朱太太、輸至八十萬圓之多、蓋朱太太輪盤花會牌九搖攤、無一不賭、且無一不輸、至耗其鉅貲、可謂丁卯一年中上海輸錢最多之一人、朱太太年事已長、其壻居於白克路、亦富於貲、因爲匪徒垂涎、登門行刧、探捕馳往掩捕、致白克路上一時槍彈橫飛也

財政部之妙想

（豪叔）

財政部爲鄭重民衆產業起見、將舉辦驗契、其措辭謂驗契於袁項城時、曾一度行之、惟彼時袁氏志在斂錢、、按袁氏定每契取紙張費一元、調查力面、殊欠精密、今國民政府、特具宏願、重行查驗、不使些微遺漏、於業戶既可得充分之保障、而國家又可以是爲魚鱗冊、完納糧稅時、便利實多、每契取紙張費二元云云、記者於此、不得不嘆財政部諸先生之妙想、夫魚鱗冊至不易造者也、而將取之於驗契冊、微論其必不可、即開是說、亦將貽爲笑談焉、再紙張費每契二元、更予人以莫大疑竇、袁項城志在斂錢、每契祇取一元、今則倏增而爲二元、意者、其紙張構造、迥異尋常、故爲値特昂、其然、豈其然乎、

□慾海滄桑（一）

（春繭生）

第一回　援孤兒何強仗義　叫堂唱章卓留情

話說江蘇無錫縣地方、近太湖一個小村落中、有一個少年、姓何名強、自幼便沒了父親、他的祖母和母親、把他撫養成人、他父親遺傳下來的田地房產、不在少數、所以何家在這個村落中、算是首富、那何強生長到十七歲、便到上海來讀書、那時他有個遠房的姨母嫁在上海、何強的母親、便寫信去托他把何強隨時招應着、那個姨母恰好沒有小孩子的、見何強是自己門上的一門親戚、所以很疼愛他、何強每逢星期日、便跑到姨母那裏去、他姨母總是拉着問長問短、又怕他讀書讀得太認眞、把身體弄壞、便分付他說讀書不是一時的事、你不要用功過分了、自己身體也得保重才是、何強答應着、看看大色將晚、便想辭了姨母回學校去、他姨母却不放他走道、我已經替你預備了你愛吃的辣子雞丁和筍片炒蝦仁了、你就吃了夜飯去罷、又分付他說、你下星期日早上來、到這裏來吃飯、吃完飯我便要你姨父帶我們到九畝地新舞台去瞧瞧關佈景去、何強一一答應、好在上海私立中學大學、學生都是出入自由、所以何強越走越勤、後來幾於天天到他姨母那面來、那姨母也因爲自己沒有兒子、所以把何強當做親生的兒子一般看待、有一天、何強上完了課、便興匆匆的又往他姨母家而來、上海人家住的衖堂房子、有一大半因爲前門出進不便、平常是專走後門的、何強到姨母家去、也是走後門的、上海房屋的構造、後門裏面又都就是灶間、這家要是用了娘姨大姐、做完了公事以後、便在這灶間裏談天、或是做活計、也是順便可以稽查稽查後門裏出進的人的意思、

慾海滄桑、全書計四十八回、現在印刷中、將來即由本報出版、茲先節取書中三萬言、自爲起訖、披露本報、俾讀者先覩爲快、本節敘述留東學界一段艮豔史、可歌可泣、讀者循序讀之、自知其妙、固不煩編者之喋喋介紹也、